

## Последствия выкрика «Гитлер капут!»

*Пояснение десятое про  
немцев, Сименс, Сталина  
и даже Владислава Крапивина*

В 2007-ом по осени я ездил (*один*) “на разведку” в Турцию. В отель Гранд Туркай 3\* в Аланью. Про него скажу лишь вскользь: – Бррр! В общем, зарекаю от Гранд Туркая. Но не о нём сейчас речь. Поскольку прямой связи самого отеля и турок с недополучением ООО “АСМ-ресурс” прибыли в III-ем квартале 2013-ого года я не вижу\*. Пока не вижу. Чего не скажешь про немцев.

Теперь о них речь:

...И вот усадили нас утром 2 окт 2007 г. со Светой из Самары в автобус с немецкими туристами. Интересно, что последней немецкой тётке места не хватило. Водила вышел, достал стреноженный табурет рыбака и приземлил на него старую фрау в проход. Та такая давай “пыхтеть” и “зыркать”.

А сидит совсем рядом. Сбоку от меня. Мы со Светой буквально за водителем были. – Аппа-па... – я Свете шепчу: – Чур я немецкого не знаю, если чо... Однако оказалось, что ход мысли немецкой бабки кардинально отличается от хода мысли бабки российской из Пояснения №21. Немка не стала никого просить, чтобы ей место уступили. Это просто несерьёзно! Она гидшу с места впереди согнала и сама туда уселась. С видом победительницы и хозяйки автобуса. Дескать, я путёвку оплатила, а это подразумевает место. Так что ты давай на табурете и сиди: – Гы! Я порадовался такому исходу и покатались мы из Аланьи в Кекова через Анталию. С гидшей на треноге у двери.

Важно: **С НЕМЕЦКИМГИДОМ покатались.**

Светка не шпрехает ну никак. Сидит у окна и «пованивает» тихо: – Не, ну почему гид немецкий? Почему раньше не сказали?

Я ей, мол, не злись, что не поймёшь так расскажу. Переведу.

А она «греется», пыхтит и расстраивается.

И «взорвалась» в конце-концов.

Немцы весело галдят и тут Светик громко так дала в воздух:

– Не ну **ГИТЛЕР КАПУТ!**

\* К тому же надобности подробно рассказывать о Гранд Туркае нынче нет никакой, ибо в этой ветке истории он давно уже закрыт (*окна выбиты, мебель вынесена, в коридорах битое стекло, хрустящее под ногами, пустота и сырость*) и потому пожить в нём у Вас не получится никоим образом.

И тишина!!!!!!!!!!!!!!!!!!!! Разом.

По всему автобусу а-ля ПАЗ-ик. Только шум мотора слышен. Света осмелела, прокашлялась и громко добавила:

– И гид **КАПУТ!**

...??...!.....?????.....!!!.....

Всего через пару минут наш автобус догнал попутный с русскоговорящими туристами и нас спешно пересадили в него.

Юмор в том, что немцы даже в Турции соблюдают германские законы и боятся русских. Особенно в весенние праздники.

У них там дома Гитлер тема запретная. Вообще.

Вот они и перепугались, что сейчас их русские начнут бить прямо тут. И может быть даже ногами.

После того как мы вышли, немцы ещё долго хранили молчание, думали, а затем первое с чего начали разговоры, так этим стало обсуждение русских. И чтоб ну никак в сторонники Гитлера не попасть, немцы “для галочки” принялись вразнобой вспоминать русские народные песни. Кто что помнит.

Там даже прозвучала слышанная где-то когда-то лихая казачья с припевом:

## **“Вставай, Страна огромная Вставай на смертный бой!”**

И стоило только кому-то одному замолчать, как песню затягивал другой. Причём, весьма отрепетировано получилось. Даже водитель отметился (*хотя он там был ну совсем не при делах*), грозя встречным машинам кулаком, он, срывающимся на фальцет баритоном, пропел что-то про шаферов и баранки.

Так и ехал немецкий хоровой автобус вдоль моря по Турции. Пел и ехал, не имея возможности остановиться. Трасса ж всё-таки. “Хватит!” – успела один раз [в паузе между песнями]

выкрикнуть одна некрасивая девица откуда-то сзади (*прозвучало это как “Мюэнд хальтэн...”*), но ей не удалось раскрыть Тему и вместо развития мысли о необходимости служить Родине, она вдруг, сама того не ожидая, вывела насильственную руладу и запела... “Катюшу” на своём родном немецком языке.

"Let Katyushen"



К моменту же, когда её партия окончилась, “гидша” на треноге уже ощущала себя полной дурой, не контролирующей процесс (*тем более, что ей и в самом деле было бы не плохо похудеть*), поскольку она всё ещё сидела на рыбацкой треноге у двери, но при этом как бы в дымке видела два силуэта на местах за водителем, которые уже были оставлены русскими.

И, наконец, она решилась пересесть. Но стоило ей только расположиться одной на двух местах сразу, как она истерически взвизгнула [словно бы по центру, между сиденьями внезапно вылезла и спряталась обратно острая пружина, пробившаяся сквозь обшивку] и уверенным, хорошо поставленным голосом гида неожиданно пропела на чистом русском языке:

### – **О, славное море, священный Байкал...**

Ведь на самом деле та гидша, превосходно говорящая на немецком, была мало того, что родом из России, (*что она всячески скрывала от всех и особенно от немцев*), но ещё и из славного города Свердловска, в котором когда-то жила в “Городке чекистов” на Луначарского-Первомайской в доме напротив Дома офицеров, в квартире с кладовкой, где под слоем всевозможного мусора хранился крепёж и карта, указывающая путь к бетонному барельефу Сталина, снятому ~~троецкистами~~ “хрущёвцами” с фасада Дома офицеров в 1956-ом году. Барельеф тот был сохранён неизвестным офицером контрразведки и спрятан, если верить карте, где-то в подвале самого Дома офицеров (*“по коридору направо, посторонние символы, кирпичи выбить, за ними потайная комната”*), проживавшим тогда там (*кстати, мысль – вполне ведь можно вычислить его фамилию, записи жильцов-то сохранились, к тому же соседи ещё могут быть живы и что-то помнить*) и ждавший часа, чтобы вернуться обратно на так никем и не занятое место Вождя.

Именно она-то мне и рассказала через три года о том, что же там за чертовщина происходила в автобусе, после того как мы со Светой из него вышли.

Готов дать контакты Светы из Самары (*она у меня в друзьях в Одноклассниках*) и той немецко-русской фрау. Проверите сами.

---

Анализируя впоследствии рассказ Фрау Эльвиры, я сделал попытку реконструировать те необычные события, расширил пьесу за счёт подбора к ней музыки и вот что у меня получилось: Камера. Кадр внутри автобуса. Второй ряд за водителем.

"Ландыши"



Малорослый немец в красной турецкой тюбетейке начинает играть на невесть откуда взявшемся аккордеоне, а его брат-близнец бьёт ему в бубен и поёт знаменитые "Ландыши" на своём языке. Русского он ещё не знает (*не воевал*), перепевает корявенько, но при желании узнать оригинал всё же можно. Тут камера делает разворот на 180° и мы видим, что в руках у пассажиров (*в числе которых, конечно же, есть и дойче-бабушка в красно-коричневой вязанной шапочке*) появились: трубы, гитары, маракасы. Немцы улыбаются, играют на них, стараются.

"Песня шофера"



Как только Маленький Фриц заканчивает свою партию, то петь начинает уже водитель. Он много ездил с немецкими туристами, выучил их язык и поэтому песня из него льётся сама-собой, чистая, без турецкого акцента.

Даём вид на водителя спереди. Он покачивается из стороны в сторону, держится за баранку, поёт и временами играет на спице руля пальцами – в руль встроены чёрные и белые клавиши. Буквально на две октавы. Этого достаточно. В паузах, пока нет слов, водитель угрожает кулаком осветителю, который стоит справа за камерой. Оркестр же играет из магнитолы по радио. Караоке получилось.

"Про балалайку"



Когда же мужчины наконец допели, то за дело берутся женщины в последнем ряду, образовавшие как бы квартет и начинают петь ...про балалайку. В кресле перед ними сидит черноволосый скрипач (*причём, разумеется, в шляпе и с пейсами*), а у двери расположился гармонист, катастрофически похожий на Игоря Сантакова. Давайте послушаем их (*на мой взгляд довольно хорошо получилось, отрепетировано, слаженно, с чувством*) и простим им типично еврейские заблуждения, согласно которым эти русские вечно пьяны, ночами напролёт шпильят на балалайках, а мысли у них... – Фу-фу-фу! Только про веселье, девочек, трах, трах, бух и баксы (*да ещё в украинских банках*). При этом ни стыда у них, ни совести.

Когда же те арийцы вернулись в дома свои в Байорише, где может немец спать, в поля свои просторные, что можно потоптать, то рассказали всем друзьям и знакомым как они, находясь в Тур-

\* Ну и само-собой разумеется, что перед постановкой ведевила с использованием указанной музыки необходимо связаться с Авторами, указанными в тегах и договориться с ними об использовании прав.

ции, оказались в одном автобусе в компании диких русских, где чуть было не всхлопотали “luley” прямо на ходу и были на волоске от крупного международного скандала, из-за которого эти русские едва не отложили строительство «Северного потока» в Германию (*оцените масштабы!*), немножко, конечно же, приврав при этом, чтобы было не совсем обидно за себя.

Так «ПАЗ-ик» [*в их рассказе*] превратился в солидный Mercedes-350 (*турецкого производства, но всё же германский Мерседес*), русских там было человек двадцать, все они были с бородами, битами, пьяные, а их *общие* подруги хоть и были красивы собой, но имели самый отвязанный вид, причём, у кого-то на шее был причудливый шрам, как у Гретхен из “Фауста” Гёте.

Как же, вы думаете поступили немцы из компании SIEMENS в офисах в Мюнхене и Штутгарте? Отвечаю: они домыслили себе ещё немножко и окончательно перепугались. Следствием этого стало то, что сами немцы из SIEMENS в Россию в командировки ездить перестали, а начали направлять туда немцев русских. Им-де это привычно.

В общем, поступили они в точности как это лет 30-ать уже делают те же москвичи, направляя в регионы таких работников, которые родом оттуда. Этим простым способом решается целая гора казалось бы “неустранимых проблем”.

Во-первых, командированные сами с радостью летят в свой регион, во-вторых, им там есть где остановиться у родственников, которые их ждут и которые им всегда рады, в третьих, их не пугает неведомый, ужасный, бандитский Екатеринбург, в четвёртых, они говорят с местными совершенно на одном языке с местным диалектом, словесными оборотами, “фенечкой”, произношением и особенностями, которых приезжий попросту не может знать. Ну и разумеется, без переводчика.

Приезжий же, родом, скажем из под Воронежа, село Пески, не знает как это “встречаться под варежкой”, говорит медленно (*уральцы тараторят и понимают раза так в два быстрее коренного “москаля”*), “гыкает”, не способен в нужный момент прервать свою речь со сцены и на вопрос из зала, уточняюще спросить в ответ: “чѐ?”, чем разбудить всех минут на десять.

В общем, тот же Константин Абатуров из компании Kraftway ([www.kraftway.ru](http://www.kraftway.ru)) выглядел [на Днях Kraftway] в Екатеринбурге “своим в доску”. Поскольку он и есть свой. Пусть и тагильский.



В Сименсе же тогда настолько перепугались, что отказались от **Мысли** торговать с Россией напрямую. Вследствие тогдашнего Светинного выкрика (*что мало кто знает*) в России в 2009-ом году была создана компания «СМС-автоматизация» ([www.sms-automation.ru](http://www.sms-automation.ru)), специализирующаяся исключительно на поставке софта от Siemens.

В отчётах ООО «АСМ-ресурс» за 2011-ый год, между прочим, Вы можете как раз встретить поставку данного ПО. Продано оно было с НДС, поскольку не является OEM. Можете проверить.

В компании «СМС» работают исключительно россияне. Сами же немцы дальше СМС несут и напрямую с Заказчиками не работают. **Б О Я Т С Я**. И совершенно зря, если что. Так вот, помните я Вам про евреев из Хургады рассказывал? Про Евгения Николаевича, который, родившись на глухой станции Джалтыр в Казахстане, в семье местной казашки и решительного, быстрого на передок комсомольца-строителя башкира, к слову, из Первоуральска, позже сперва переехал в город Целиноград, а затем уже оттуда, женившись на немке (*которая как и он, до того в Германии не была ни разу*), перебрался с нею сперва в Дрезден, а затем, разведясь, в Штутгарт, где долгое время был определён вначале «газовоожатым», а затем, как подучил немецкий и обзавёлся немецким водительским удостоверением (*с четвёртого раза, через idiotas test*), стал техником в Сименсе, где, несмотря на наличие у него высшего образования и солидного опыта в деле заправки картриджей, немцы его на инженерную должность не взяли – обязанности инженера «ДА», а вот зарплата «НЕТ», только техником, ты уж извини. Его это так обидело, что он увязался к местным евреям и через некоторое время стал себя считать одним из них. Тем более, что он ощутимо картавил, особенно когда волновался и когда дьявол одолевал Котовского. Отмечу, что никто его не отговаривал и не разубеждал в его заблуждениях. Еврей так еврей.

В Германии вообще другой подход к людям. Там, например, если начать себя нацистом считать, то уже за это можно срок всхлопотать или депортацию. Даже флагами со свастикой махать не надо – достаточно по прилёту в Берлин, при спуске по трапу вскинуть правую руку в знаменитом римском приветствии.

А вот если там мужчина вдруг начинает себя считать женщиной, то ни у кого к нему никаких претензий. Больше того! Его в этом заблуждении всячески поддерживают и находят ему таких же, как он “заблудших”. Для пары. Чтобы им не скушно было вдвоём. В Хургаде, например.

Пока писал, то вспомнил подслушанную в 2009-ом в ОВИР на Крылова, 2, хохму, как к ним некто Евгений Моржовый, отбывающий на ПМЖ в Германию, приходил фамилию менять на Кин.

В Анкете на смену паспортных данных он знаете что указал в качестве причины?

*“Не хочу, чтобы меня в Германии называли Негр Моржовый”.*

Я его потом даже в ВК нашёл и в “друзья” себе добавил.

---

Так вот, возвращаюсь к Пояснению: один из тех двух “евреев”, что встретился мне в Хургаде в 2007-ом, в 2013-ом приезжал, как понимаю, в командировку от Siemens оборудование запускать (*там уйма заморочек с криптографическими сервисами, купюрорсчётчиками...*) в банк «Пушкино» на Крауля, 83а (*там, где на втором этаже «Универсам №2», а на крыше квадратные символы польской авиации бело-красного сочетания*) и в отместку помешал продать серверы в тот банк.

Банк был на первом этаже справа. Слева же вход в большой продуктовый магазин, на втором этаже которого, внутри, сразу по выходу с лестницы, любят ошиваться всевозможные мерчендайзеры, предлагающие что-то там попробовать и тут же принять решение о покупке.

Интересная у меня там шутка произошла с хлопьями «Любятово»®, неожиданно затянувшаяся на несколько лет и до сих пор ещё не окончившаяся. Но о том случае как-нибудь в отдельном пояснении. Поскольку слишком много там всего произошло.

После же того автобуса в Турции'2007 в истории человечества образовалось “ответвление” и создалась альтернативная история, полностью реальная для тех, кто живёт здесь внутри этого времени\*. Люди, конечно, поначалу были шокированы таким разворотом, но вскоре привыкли. Дошло до того, что такая чепуха как Президент-негр в США, долги США, хаос в США, небывалый рост преступности в США, проигранные США войны в Афганистане, Ираке, Грузии, Сирии воспринимаются вполне реально, как должное, вместе с Олимпиадой 2014-го года, которая проходит в Сочи прямо сейчас, причём у России ни долгов, ни серьёзных проблем нет. Нико-

\* Ситуацию вполне можно исправить, если вернуться во второе октября 2007-го года ранним утром, ещё затемно и сделать так, что бы Света не нагугала немцев. Подробнее об этом рассказано на странице 342. НО – сперва думаем! А то можно закольцевать слои времени, сделать “петлю”, и тогда эта ветка крашнется.



Древний римский амфитеатр в Турции

го тут не удивляет, что Дональд Трамп ещё только планирует стать Президентом США, в то время как там он спокойно работает уже второй срок. При этом американцы в восторге от “трампономики” и на Выборах в 2016-ом Трамп снова станет Президентом. В виде исключения. Как и Рузвельт.

Вы не поверите, но мэр в Екатеринбурге здесь Евгений Ройзман (?!), а вице-мэр Виктор Контеев “сидит”, причём совсем- со-



всем “глухо”. Хотя в реальности всё как раз наоборот.

И вся эта чушь совершенно правдоподобна для всех в этом времени, никто тут не протестует, все смирились и спокойно терпят, но на самом деле История эта абсолютно нереальна для тех, кто знает каким был мир без вмешательства Светы, кто видел его другим.

Это “ответвление” вызвано невероятным стечением обстоятельств. Евреи – фашисты – рыба “верблюды” – отель «Тритон», который наверху (*кстати, забыл сказать, что мне он тогда очень даже понравился*), немцы в Турции, автобус, Света из Самары, фрау из Свердловска, барельеф Сталина...

Причём, не факт, далеко не факт, что всё уже закончилось и “замерло”. События, будучи единожды “сдвинутыми” со своего первичного состояния Светой, продолжают плодить новые отголоски, вектора и производные. Так, на днях я подумал, что было бы хорошо тот барельеф И.В. Сталина найти и назад на Дом офицеров водрузить. В процессе согласования этого ещё много чего может произойти. Да что там какой-то барельеф...

Перепуганные тогда Светой немцы из «Сименс» мало

того  
что

Арка на въезде в Сиде, Турция



поставили в Россию скоростные поезда «Сапсан», так они же недавно, с подачи той фрау из Свердловска родом, которая превосходно говорит на немецком и имеет сильное влияние на сына Председателя Правления Siemens, решили производить свои поезда «Ласточка» на заводе в Верхней Пышме. Компания ООО «Уральские локомотивы» уже создана Группой Синара и международным концерном Siemens AG с целью партнерства в области локомотивостроения. Предприятие в Верхней Пышме по плану

должно выпустить аж 1200 вагонов.

А ещё "Лёлек" наш там что-то сделал. Он нынче тоже живёт в Штутгарте, но его влияние на Историю я пока ещё не отследил. Достаточно и того, что он сына своего, рождённого уже в Германии, назвал "Эрик-ЕКБ". У них там, в Германии принято сложные имена давать, собирая "в кучу" всех бабушек, дедушек, соседей, святых...

Получается что-то в духе Остап-Сулейман-Берта-Мария-Бендер-Бей и понеслось.

Вы, надеюсь, понимаете, что относительно низкие сборы налогов в III-ем квартале 2013 г. с какого-то там, простите, "вшивого" ООО «АСМ-ресурс» ну просто ничто в сравнении с налогами от целого производства Сименс АГ в Верхней Пышме.

И хотя (*верю*), что у того Предприятия своя Налоговая, и что Вас их сборы никак не интересуют, но не могу же я всех заставить переселиться в Верх-Исетский р-н города Екатеринбурга!

Успехом можно считать даже сравнительно небольшое "дви-



жение сюда". Посмотрите, например, знаменитый писатель Владислав Крапивин недавно к нам из Тюмени переехал. Живёт он теперь в доме на Фролова и видит из своего окна ту же самую картинку, тот же самый пруд, что годами наблюдал и наблюдаю оттуда же и я. Это ведь прикольно!

С уважением,

Борисович АГ